



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Администрация Ленинградской области

КОМИТЕТ ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

«16» октября 2017 года № 2595-р

О проведении в 2018 году Областного конкурса проектной деятельности декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства организаций дополнительного образования

В целях сохранения и развития традиций детского декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства, повышения художественного уровня детских работ, выявления и поддержки одаренных обучающихся образовательных учреждений и в соответствии с Перечнем региональных олимпиад и иных конкурсных мероприятий, по итогам которых присуждаются премии Губернатора Ленинградской области для поддержки талантливой молодежи в 2018 году:

1. Провести 02 – 03 марта 2018 года на базе Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр «Ладога» (Ленинградская область, Всеволожский район, дер. Разметелево, ул. ПТУ №56, д.5) Областной конкурс проектной деятельности декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства организаций дополнительного образования (далее – Конкурс).

2. Утвердить Положение о Конкурсе согласно приложению.

3. Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования «Центр «Ладога» (Маевская Т.И.):

3.1. Организовать и провести Конкурс.

3.2. Сформировать и утвердить состав жюри Конкурса.

3.3. В срок до 06 апреля 2018 года представить для утверждения в комитет общего и профессионального образования итоговый протокол Конкурса.

4. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, направить обучающихся (воспитанников) для участия в Конкурсе.

5. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на начальника департамента развития общего образования Т.Г.Рыборецкую.

Председатель комитета



С.В.Тарасов

«УТВЕРЖДЕНО»
распоряжением комитета общего и
профессионального образования
Ленинградской области
«16» октября 2017 года №2595-р
(Приложение)

**Положение
об Областном конкурсе проектной деятельности
декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства
организаций дополнительного образования**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения и систему оценки результатов Областного конкурса проектной деятельности декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства организаций дополнительного образования (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс проводится с 2006 года с целью воспитания у подростков общей культуры, содействия их интеллектуальному и творческому развитию, выявления и поддержки одарённых подростков в сфере изобразительного искусства, развития художественного творчества и привлечения внимания к современным проблемам культуры и искусства.

1.3. Конкурс проводится комитетом общего и профессионального образования Ленинградской области и Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования «Центр «Ладога» (далее – ГБУ ДО «Центр «Ладога») при поддержке органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования.

1.4. Конкурс проводится в рамках реализации:

Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года №1726-р;

Плана мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденного Распоряжением Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 года № 729-р;

Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации от 27 мая 2015 года № 3274п-П8;

Распоряжения Правительства Российской Федерации «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», утвержденной 29 мая 2015 года №996-р.г.;

Постановления Правительства Российской Федерации «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» от 30 декабря 2015 года №1493.

1.5. Задачи Конкурса:

выявление и стимулирование оригинальных, талантливых проектов в области искусства;

поддержка смелых, необычных технологических решений, авторских работ, умения приблизить творческие разработки к жизни и добиться при этом высокого качества и мастерства;

приобщение подрастающего поколения к культурным традициям, сохранение традиционных народных промыслов и ремёсел региона;

обмен педагогическим опытом, распространение авторских и инновационных методик.

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций дополнительного образования Ленинградской области.

2.2. Конкурс проводится среди обучающихся 14-18 лет.

2.3. Допускается только индивидуальное участие.

3. Руководство Конкурсом

3.1. Для организации и проведения Конкурса ГБУ ДО «Центр «Ладога» создает оргкомитет и жюри, действующие на основании положения.

3.2. В состав оргкомитета и жюри входят преподаватели Государственных организаций высшего и среднего профессионального образования, сотрудники ГБУ ДО «Центр «Ладога», профессиональные художники, дизайнеры.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в три этапа:

первый этап – на уровне образовательной организации;

второй этап – на уровне муниципального образования среди образовательных организаций дополнительного образования;

третий этап – на областном уровне, который проводится 02 – 03 марта 2018 года на базе ГБУ ДО «Центр «Ладога» (Ленинградская область, Всеволожский район, дер. Разметелево, ул. ПТУ № 56, д.5).

4.2. Конкурс проводится по двум номинациям:

проектная деятельность детского декоративно-прикладного творчества;

проектная деятельность детского изобразительного искусства.

Каждая номинация состоит из трёх заданий:

первое задание - защита творческих проектов по направленности;
второе задание - персональная (авторская) выставка работ;
третье задание – проведение мастер-классов для ДПИ, выполнение творческого задания для ИЗО.

4.2.1. Каждый участник на первом задании представляет и защищает творческую работу (творческий проект) по своей номинации. Раскрывает тему и технику исполнения своей работы (творческого проекта) в своей номинации. Время выступления: 7-10 минут.

Правила оформления текста проекта: шрифт Times New Roman, № 14, прямой; красная строка – 1 см; межстрочный интервал – 1,5; выравнивание – «по ширине»; поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см. Объем работы не должен превышать 5 печатных страниц, приложение – не более 5 страниц.

Проект должен содержать следующие разделы:

титальный лист (Ф.И.О. автора, возраст, Ф.И.О. педагога, номинация, название работы и образовательного учреждения, год и место выполнения проекта);

оглавление;

аннотация (включает тезисное изложение сути проекта на 1 машинописной странице с указанием объема работы, количества таблиц, рисунков, иллюстраций, использованных литературных источников и приложений);

введение (постановка задачи, актуальность, цель работы и её значение);

основное содержание;

выводы и практические рекомендации;

заключение;

список литературы, использованного программного обеспечения;

приложения (при необходимости).

4.2.2. Второе задание - персональная (авторская) выставка по своей номинации включает в себя не менее пяти работ, не входящих в творческий проект, в любой технике исполнения от каждого участника Конкурса (возможно использование работ предыдущих лет – показать динамику творческого роста). Работы должны быть оформлены для экспонирования (рамы, твердые паспарту, подставки и т.п.), каждая работа подписана. Выставка должна иметь название (этикетку - ФИО конкурсанта, возраст, название организации, номинация, возможно краткое описание деятельности конкурсанта). Участник защищает выставку в день проведения Конкурса.

4.2.3. Третье задание – проведение мастер-классов:

- Декоративно-прикладное творчество – проведение мастер-классов в технике, представленной на защите проекта. При выполнении задания каждый участник Конкурса использует собственные материалы, инструменты.

- Изобразительное искусство – выполнение творческого задания «Постановочный натюрморт». При выполнении задания каждый участник Конкурса использует собственные материалы, инструменты и этюдники.

4.3. Оформление авторских выставок на базе ГБУ ДО «Центр «Ладога» по номинациям Конкурса проходит 21 февраля 2017 года с 11.00 до 16.00.

4.4. При регистрации участники Конкурса представляют следующие документы:

копию приказа на командирование участников Конкурса;

копию приказа о назначении руководителя команды (педагога) ответственного за жизнь и здоровье обучающихся (воспитанников), за подписью руководителя командирующей организации;

оригинал заявки на участие в Конкурсе(приложение № 2 к Положению)

4.5. Ответственность за жизнь и здоровье участников в пути и во время проведения Конкурса несут сопровождающие лица.

5. Критерии оценивания

5.1. На третьем этапе Конкурса оценивается выполнение следующих заданий по номинациям:

5.1.1. Задание 1: «Защита творческих проектов» по следующим критериям:

актуальность и новизна темы - 0-10 баллов;

обоснованность цели и задач (целесообразность выводов) - 0-10 баллов;

наличие исследовательской части - 0-10 баллов;

наличие соответствующей документации (портфолио к заданному проекту, схемы, эскизы) - 0-10 баллов;

аргументированность и убедительность выступления (культура речи, грамотность изложения, использование соответствующей терминологии) - 0-10 баллов.

5.1.2. Задание 2: «Персональная (авторская) выставка работ» по следующим критериям:

соответствие исполнения работы возрасту исполнителя - 0-10 баллов;

оригинальность замысла - 0-10 баллов;

художественная выразительность образа - 0-10 баллов;

оригинальное композиционное решение; цветовая и смысловая выразительность - 0-10 баллов.

5.1.3. Задание 3: Творческое задание по следующим критериям:

оригинальность замысла - 0-20 баллов;

художественная выразительность образа - 0-20 баллов;

оригинальное композиционное решение; цветовая и смысловая выразительность - 0-20 баллов.

№ п/п	Наименование заданий третьего этапа Конкурса	Максимальное количество баллов
1.	Защита творческих проектов	50

2.	Персональная (авторская) выставка работ	40
3.	Творческое задание («Натюрморт»)	60
	ИТОГО:	150

5.2. На основании решения жюри оргкомитет оформляет протокол о результатах проведения каждой номинации Конкурса. К протоколу прикладывается ведомость регистрации участников, сводная ведомость прохождения заданий третьего этапа Конкурса.

6. Награждение

6.1. Победители и призеры Конкурса определяются по сумме баллов трёх заданий Конкурса в каждой номинации и награждаются дипломами и ценными призами.

6.2. Победитель Конкурса, набравший наибольшее количество баллов по сумме баллов трех заданий третьего этапа Конкурса в номинации проектная деятельность декоративно-прикладного творчества образовательных организаций дополнительного образования, может быть выдвинут кандидатом на присуждение премии Губернатора Ленинградской области для поддержки талантливой молодежи. При равенстве баллов, предпочтение отдается участнику, показавшему более высокие результаты в творческом задании.

7. Финансовые условия

7.1. Расходы, связанные с награждением победителей и призеров Конкурса, оплатой труда привлекаемых специалистов, производит ГБУ ДО «Центр «Ладога».

7.2. Расходы, связанные с участием в третьем этапе Конкурса (оплата за проживание, проезд от места проживания до места проведения Конкурса и обратно, питание участников и сопровождающих лиц), осуществляется за счет командирующей организации.

8. Условия подачи заявок и реквизиты

8.1. Заявка на участие в конкурсе подается по образцу в приложении.

8.2. Предварительная подача заявок по установленной форме (приложение № 2 к Положению) с пометкой «ПРОЭКТЫ» производится до 16 февраля 2018г. по электронному адресу: palama-elena@mail.ru. При регистрации участников в день проведения Конкурса должна быть предоставлена оригинальная заявка на фирменном бланке направляющей организации с подписью руководителя и печатью.

8.3. По вопросам организации и проведения конкурса обращаться:

Тел/ факс 8(812)493-27-63 - Конькова Елена Владимировна – педагог – организатор отдела РТСД ГБУ ДО «Центр «Ладога».

Приложение № 1
к Положению
об Областном конкурсе проектной деятельности
декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства
организаций дополнительного образования

Этикетка (образец) –100 x 40 мм. Крепится на работу с двух сторон:

Иванова Елена, 2001 г.р.,17 лет
«Преодоление», графика
МБОУ ДО «ДДЮТ Всеволожского района» г. Всеволожск
Преподаватель Петрова Мария Ивановна

Приложение № 2
к Положению
об Областном конкурсе проектной деятельности
декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства
организаций дополнительного образования

Заявка
на участие в Областном конкурсе проектной деятельности
детского декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства
образовательных организаций дополнительного образования

Название и краткая характеристика проекта

Участник:
Фамилия _____
Имя _____
Отчество _____
Возраст (число, месяц, год) _____
Название детского объединения _____
Номинация _____
Педагог:
Фамилия _____
Имя _____
Отчество _____
Телефон рабочий, (с кодом города), сотовый _____
E-mail (если есть) _____
Полное название образовательного учреждения _____

Адрес (с индексом) _____
Телефон (с кодом города) _____

Директор

подпись

М.П.

Внимание! Заявка заполняется на каждого участника, заверяется подписью руководителя образовательного учреждения и печать